

Artículo Revisión / Review Article

La pedagogía afectiva ¿Qué es y qué evidencia científica tiene? Una revisión rápida

Affective pedagogy What is it and what scientific evidence does it have? A quick review

Víctor Arufe Giráldez¹; Oliver Ramos Álvarez²; Rocío Rodríguez Padín¹; Alberto Sanmiguel-Rodríguez³

¹Grupo de Investigación Tecnología Aplicada a la Investigación en Ocupación, Igualdad y Salud. Universidad de A Coruña. España

²Universidad de Cantabria. España

³Universidad de Camilo José Cela. España

Email de correspondencia: v.arufe@udc.es

Cronograma editorial: *Artículo recibido 09/12/2024 Aceptado: 18/12/2024 Publicado: 01/01/2025*

Para citar este artículo utilice la siguiente referencia:

Arufe-Giráldez, V., Ramos-Álvarez, O., Rodríguez-Padín, R., & Sanmiguel-Rodríguez, A. (2025). La pedagogía afectiva ¿Qué es y qué evidencia científica tiene? Una revisión rápida. *EDUCA. Revista Internacional Para La Calidad Educativa*, 5(1), 1–22. <https://doi.org/10.55040/educa.v5i1.157>

Contribución específica de los autores: Los autores han participado conjuntamente en todas las fases de la investigación.

Financiación: No existió financiación para este proyecto.

Consentimiento informado participantes del estudio: Se han solicitado los consentimientos informados de los participantes.

Conflicto de interés: Los autores no señalan ningún conflicto de interés.



Resumen

En las últimas décadas ha proliferado en la comunidad educativa numerosos términos pedagógicos nuevos, entre estos destaca el concepto de pedagogía afectiva. El objetivo de este trabajo es realizar una revisión rápida de los estudios científicos publicados hasta abril del 2023 que aborasen la pedagogía afectiva en el ámbito educativo. Para ello se siguieron las recomendaciones del protocolo PRISMA. Se optó por una revisión rápida en vez de sistemática debido a la falta de protocolos comunes de los estudios. Se analizaron un total de 7 principales bases de datos: Web of Science, Scopus, Base, Phycinfo, Dimensions, ERIC y Dialnet. Como resultado se obtuvo un número bajo de publicaciones científicas que aborasen la pedagogía afectiva como objeto de estudio. Inicialmente se encontraron un total de 131 artículos, seleccionándose solamente 8 tras retirar duplicados y aplicar los criterios de inclusión y exclusión. La pedagogía afectiva presenta un enfoque más conceptual y teórico, incluso filosófico y espiritual-emocional que empírico. Son muy escasos los estudios que han analizado sus efectos en el aula, ya sea a nivel cuantitativo o cualitativo. De estos se registra la etapa universitaria como la más estudiada, frente a Educación Secundaria o Primaria. La mayoría de los autores que han publicado sobre pedagogía afectiva están adscritos a universidades de América Latina, seguidos de Europa y solo uno de Estados Unidos. Los estudios abordados tuvieron principalmente un enfoque etnográfico, de ensayo, reflexivo o cualitativo. Se concluye que la pedagogía afectiva hace referencia a la manera de transmitir conocimiento desde un enfoque emocional, atendiendo más la parte emocional del alumnado y las variables psicológicas y psicosociales como la empatía, escucha activa, comunicación interpersonal, autoestima, confianza, entre otras. Estos conceptos coinciden con las denominadas soft skills o habilidades blandas, muy necesarias en la formación del alumnado de todas las etapas educativas. Son necesarios más estudios empíricos que avalen la aplicación de la pedagogía afectiva en el aula.

Palabras clave: Habilidades blandas, pedagogía, pedagogía afectiva, pedagogía del afecto, profesorado, revisión.

Abstract

In recent decades, new terms have been introduced in the field of education, one of these is the concept of affective pedagogy or pedagogy of affection. The aim of this paper is to carry out a rapid review of all scientific studies published up to April 2023 that address affective pedagogy in the field of education. The recommendations of the PRISMA protocol were followed. A total of 7 major databases were analysed: Web of Science, Scopus, Base, Phycinfo, Dimensions, ERIC y Dialnet. The result was a low number of scientific publications dealing with affective pedagogy as an object of study. Initially, a total of 131 articles were found, only 8 were selected after removing duplicates and applying the inclusion and exclusion criteria. This pedagogy has a more conceptual and theoretical approach, even philosophical and spiritual-emotional, than an empirical one. Few studies have analysed its effects in the classroom. We found mainly studies with an ethnographic, essay, reflexive or qualitative approach. Most of these define affective pedagogy as the educational practice that transmits knowledge by paying more attention to the emotional part of the students and their psychological and psychosocial variables. These include empathy, active listening, interpersonal communication, self-esteem,



confidence, among others. These concepts coincide with the so-called soft skills, which are very necessary in the training of students at all educational stages. More empirical studies are needed to support the application of affective pedagogy in the classroom.

Keywords: Soft skills, pedagogy, affective pedagogy, pedagogy of affection, teacher, review.

Introducción

En las últimas décadas se ha producido un incremento de términos y conceptos nuevos vinculados al ámbito de la pedagogía y la didáctica. Algunos autores como Manu Velasco o Roser Batlle hablan de pedagogía de los fuegos artificiales o piroctenia pedagógica (Batlle, 2014; Velasco, 2017) refiriéndose a la excesiva necesidad de crear nuevas experiencias didácticas o usar nuevos conceptos en el campo de la pedagogía, a veces sin necesidad, y otras por las modas de implementar nuevas metodologías en el aula o acuñar nuevos términos vinculados a la comunidad educativa. Entre estos términos y conceptos se encuentra la pedagogía del afecto o pedagogía afectiva.

La pedagogía es definida por la Real Academia Española de la Lengua como la ciencia que se ocupa de la educación y la enseñanza. Teniendo también el significado de la práctica educativa o de enseñanza en un determinado aspecto o área (Real Academia Española de la Lengua, 2023). Por lo que en una primera aproximación al término de “pedagogía afectiva” se podría definir como la ciencia que se ocupa de la educación y la enseñanza desde el afecto.

Al rastrear el término “pedagogía afectiva” en dos bases de datos diferentes, una comercial como es Web of Science que aglutina alrededor de 170 millones de documentos científicos y otra no comercial, de acceso libre, como es Dimensions que aglutina 134 millones de documentos científicos, observamos que el número de publicaciones científicas vinculadas a la pedagogía afectiva es muy irregular y escaso, al no contar con un número alto de contribuciones.

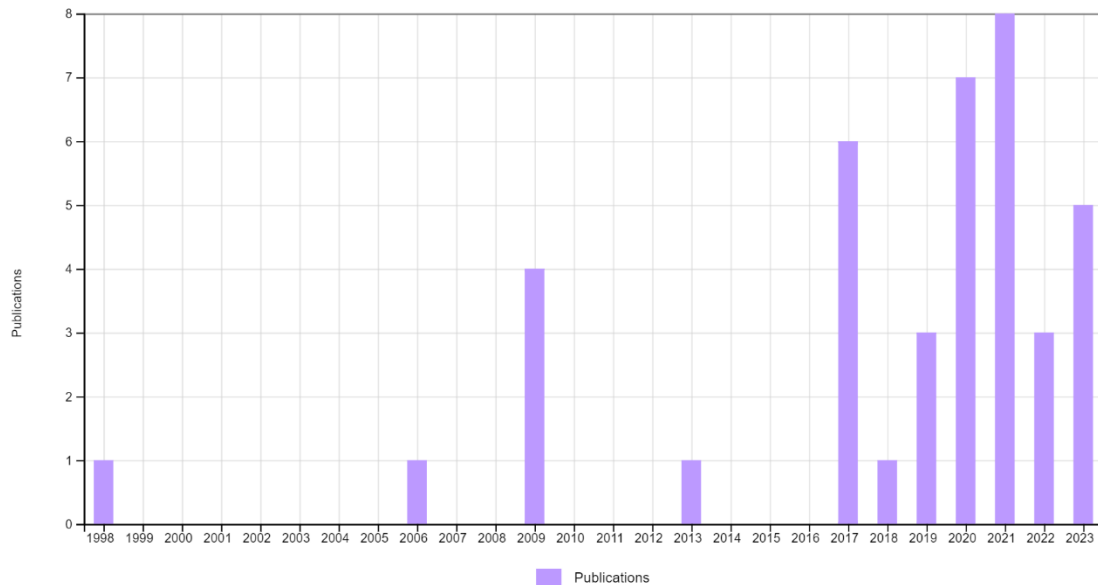


Figura 1. Gráfica de evolución del número de publicaciones que incluyen en su título, palabras clave o resumen el concepto “pedagogía afectiva”. Fuente: Web of Science (Consulta realizada el 27 de noviembre del 2023)

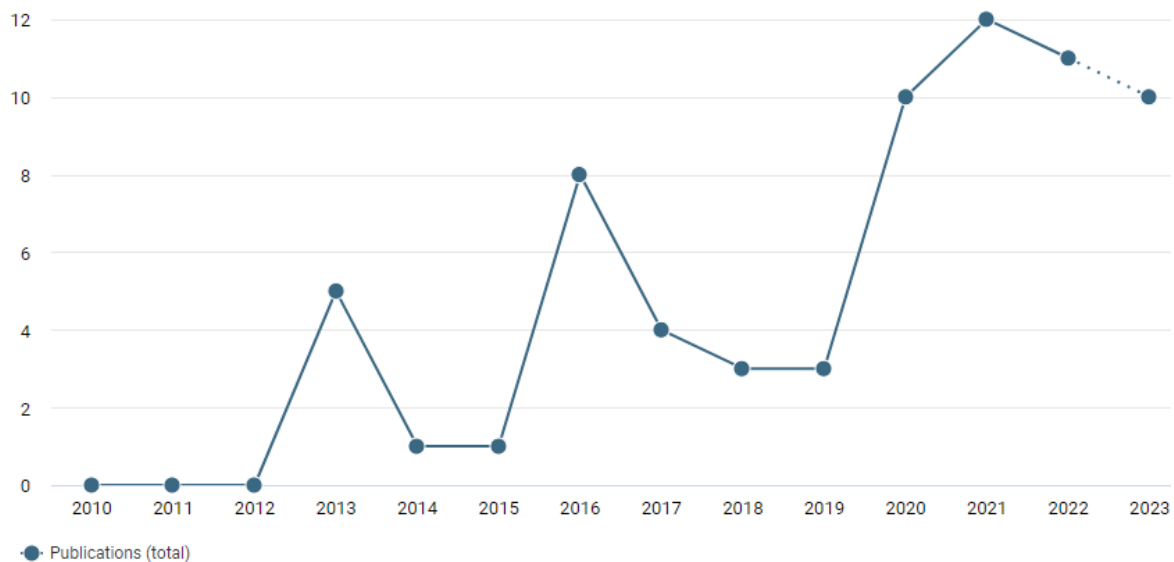


Figura 2. Gráfica de evolución del número de publicaciones que incluyen en su título, palabras clave o resumen el concepto “pedagogía afectiva”. Fuente: Dimensions (Consulta realizada el 27 de noviembre del 2023)

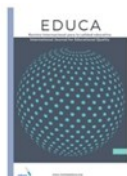
En la base de datos Web of Science figura como primer registro vinculado a la pedagogía afectiva una tesis doctoral titulada “Affective pedagogy in professional education”



defendida en el año 1998 (Ondrejka, 1998). Su autor expone cierta problemática a la hora de implementarla y concluye la necesidad de formar al profesorado en pedagogía afectiva. Los datos extraídos de este trabajo realizado en una muestra de estudiantes, profesorado e investigadores fueron agrupados en 5 grandes categorías. La primera abordaba el conocimiento limitado que tienen los docentes sobre la pedagogía afectiva. La segunda contempla los problemas a los que se enfrentan los docentes cuando la implementan, entre ellos la crítica de otros compañeros. La tercera categoría intenta explicar la dificultad de entender la pedagogía afectiva en un marco contextual donde prima la instrucción y la enseñanza y no tanto las experiencias de las relaciones sociales. La cuarta incide en la necesidad de perfeccionar los entornos de aprendizaje afectivo y la quinta sugiere la necesidad de conectar la pedagogía afectiva con la pedagogía cognitiva para mejorar su impacto en el aprendizaje.

En ese mismo año, Peter Lang (1998) publicó en un capítulo de un libro una definición de “educación afectiva” definiendo a esta como la parte del proceso educativo que se ocupa de actitudes, sentimientos, creencias y emociones de los estudiantes. El autor aborda dos puntos importantes que afectan a la educación afectiva, el primero que implica la provisión de apoyo y orientación al alumnado y el segundo aborda la interrelación entre la dimensión afectiva y la cognitiva.

Posteriormente a 1998 no será hasta el 2008 cuando se registra en las bases de datos Dimensions y Scopus un artículo científico de ensayo (Patience, 2008) que aborda una reflexión profunda sobre la pedagogía afectiva, señalando que esta surge como contraste a las prácticas de enseñanza contemporáneas aparentemente preferidas en los sistemas educativos de la modernidad tardía y que se identifican como pedagogía utilitaria. Realizándose estas en zonas psicosociales egoístas que aíslan a los individuos entre sí y limitan gravemente el alcance del plan de estudios. En contraposición, la pedagogía afectiva trata tanto de sentimientos y emociones como de resultados de aprendizaje. De hecho, los sentimientos y emociones son inseparables de los resultados del aprendizaje. Se distingue en primera instancia por las interacciones profesor-alumno que hacen eco de la descripción que hace Oakeshott de la “amistad dramática” (O’Sullivan, 2013). El autor finaliza su artículo concluyendo que la práctica pedagógica afectiva otorgará al profesorado la capacidad de reconocer cosas valiosas en su alumnado, cosas en las que pueden confiar, cosas que les ayudarán a crecer personal,



cultural y socialmente Por lo tanto, estamos ante una primera conceptualización sobre la pedagogía afectiva que puede ser entendida como aquella pedagogía aplicada por los docentes que imparten una o varias disciplinas valorando sus prácticas asociadas, el desafío de logros de aprendizaje respetando el intelecto y desarrollo del alumnado, la evaluación del progreso académico de manera transparente y constructiva, y la capacidad de motivar al alumnado para salir de su zona de confort en materia de conocimientos.

Otros autores (Torres Martín & Maroto Aguilera, 2016) señalan como aspectos clave de la pedagogía del afecto los siguientes: Seguridad emocional, autoestima y valoración personal, ternura, comunicación y sentirse queridos, relaciones interpersonales, intimidad, atención a las condiciones personales, acompañamiento, diferenciación entre afecto y beneficio indiscriminado y favorecimiento del desarrollo integral del alumnado.

Por todo ello, la pedagogía afectiva se puede considerar como aquella pedagogía que no solo instruye, sino que aborda la afectividad, realzando el respeto, el sentimiento de amor, la cooperación y solidaridad hacia otros y hacia uno mismo, la comunicación interpersonal y la comunicación efectiva, las necesidades afectivas, la confianza, la empatía y la escucha activa, entre otros. Desarrolla por lo tanto la personalidad del estudiante y el docente, acogiendo una perspectiva humanista y cognitiva (Pérez Bravo et al., 2016). Es importante destacar que se ha encontrado también publicado un término muy similar al concepto de pedagogía afectiva denominado “pedagogía sentipensante”. Su autora Laura Rendóm (2009) lo define como una experiencia de aprendizaje profundo que valida culturalmente y que aborda el equilibrio armónico entre el desarrollo de habilidades intelectuales, sociales, emocionales y de la vida interior. La pedagogía sentipensante también conecta la experiencia de aprendizaje con cuestiones de equidad y justicia. Para fomentar el aprendizaje profundo, se emplean herramientas/prácticas de conocimiento iluminativas para abrir los sentidos. Los ejemplos incluyen: períodos de silencio, música, poesía, proyectos artísticos, testimonios, arte y fotografía socialmente impulsados, inmersiones rituales y culturales, entre otros. Por lo que esta pedagogía podría presentar aspectos en común con la pedagogía afectiva.

De esta forma, y ante el número escaso de publicaciones y una evolución irregular de estas, se ha planteado como objetivo de este artículo, realizar una revisión rápida de literatura sobre la pedagogía afectiva en el ámbito educativo, conociendo qué tipología de artículos se

han publicado sobre ella, qué hallazgos más relevantes se han constatado científicamente y qué etapas educativas han sido objeto de estudio.

Método

Inicialmente se iba a realizar una revisión sistemática, sin embargo, al no encontrarse un número amplio de investigaciones científicas empíricas se ha optado por realizar una revisión rápida, revisándose así toda la literatura publicada sobre pedagogía afectiva hasta el mes de abril del año 2023. Se ha elegido este tipo de estudio, en vez de una revisión sistemática o metaanálisis, debido a la falta de trabajos científicos experimentales sobre esta pedagogía y la ausencia de protocolos comunes. Las revisiones rápidas utilizan una metodología similar a las revisiones sistemáticas, pero mediante atajos utilizados en su desarrollo; permiten alcanzar respuestas en menos de seis meses y con menos recursos, por lo que son utilizadas por gestores y líderes tanto en América como Europa (Tapia-Benavente et al., 2021). Para la revisión rápida se han utilizado un total de 7 bases de datos para la búsqueda de documentos científicos, aplicando como criterio ser bases de datos con mayor volumen de artículos científicos indexados. Se calcula un valor estimado de 750 millones de documentos científicos sumados entre todas las bases de datos consultadas. Estas han sido las 7 elegidas: Web of Science (WoS), Scopus, Base, Phycinfo, Dimensions, ERIC y Dialnet. La combinación de descriptores utilizada fue [(affective pedagogy OR Pedagogy of affection) con búsqueda en los campos Título, Abstract y/o Keywords y sin acotar ningún filtro de temporalidad. El proceso de investigación fue el reflejado en la figura 3.

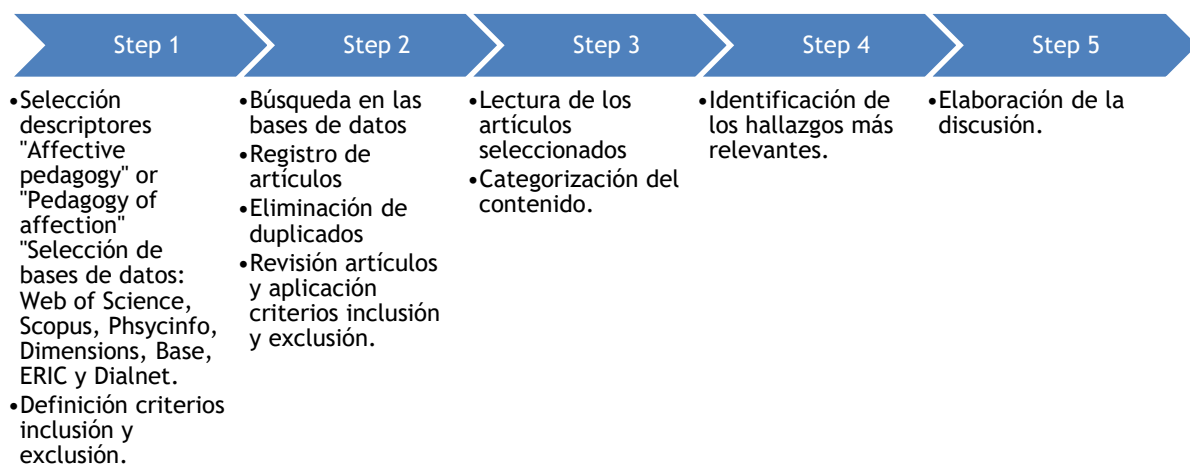


Figura 3. Proceso de búsqueda de la información

Se ha seguido el protocolo PRISMA (Page et al., 2021) en los ítems que los investigadores consideraron más relevantes para la revisión rápida (Figure 4). En todo momento se cumplieron las recomendaciones éticas para la investigación educativa (Paz Maldonado, 2018).

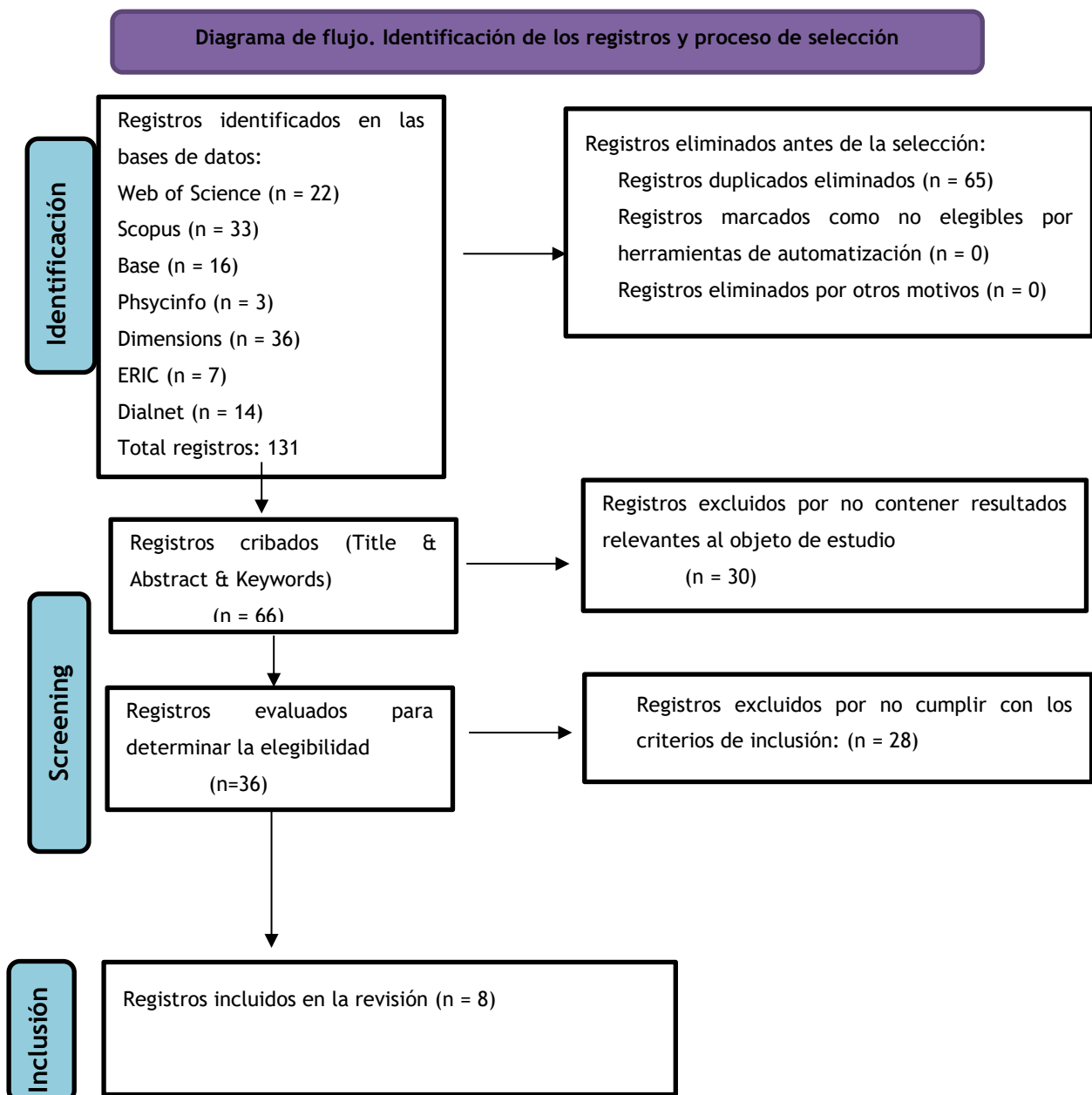
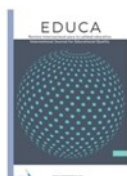


Figura 4. Diagrama de flujo



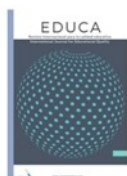
La búsqueda se realizó en abril 2023. Se encontraron un total de 131 documentos en las 7 bases de datos consultadas. Posteriormente se utilizó el gestor bibliográfico RefWorks® y se procedió a la eliminación de artículos duplicados quedando un total de 66 artículos. Tras aplicar el filtro de artículos científicos, los criterios de inclusión y exclusión registrados en la tabla 1 y la relevancia de los trabajos para esta revisión rápida se seleccionaron un total de 8 artículos científicos. De estos estudios, se seleccionó la información más relevante y que, a juicio de los investigadores participantes en la búsqueda, fuese de interés para este trabajo. Destacando los aspectos más relevantes de cada uno de ellos, sus objetivos, resultados y conclusiones.

Criterios de inclusión	Criterios de exclusión
1.a. Artículos científicos publicados en revistas con revisión por pares.	2.a. Fuentes documentales que no sean artículos científicos: capítulos de libro, conferencias, libros, tesis doctorales, etc.
1.b. Artículos científicos con diseño de investigación experimental, revisión, descriptivo, ensayo, cuantitativo o cualitativo.	2.b. Artículos de opinión o divulgación no científica, notas editoriales, etc.
1.c. investigación en pedagogía afectiva.	2.c. Investigación que tenga la pedagogía afectiva en segundo plano, que no sea el objeto de estudio.
1.d. Artículos científicos publicados en las bases de datos consultadas y que tengan al menos en inglés o español el título, palabras clave y resumen.	2.d. Artículos duplicados.
	2.e. Artículos científicos que hagan referencia a la pedagogía afectiva fuera del ámbito educativo.

Table 1. Criterios de inclusión y exclusión

Resultados

Se encontraron un total de 131 trabajos. Tras aplicar los criterios de inclusión y exclusión se seleccionaron 8 artículos científicos que cumplían los requisitos. La gran mayoría de ellos fueron rechazados por abordar la pedagogía afectiva como objeto de estudio en segundo plano o por abordar a esta en otros contextos diferentes al educativo. En menor medida se encontraron documentos vinculados a actas de congresos, notas editoriales y tesis doctorales que también fueron eliminados para la revisión rápida.

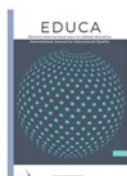


Con la información de los 8 trabajos analizados se estableció la siguiente tabla que muestra el país de procedencia del autor principal, el objetivo del estudio, el tipo de estudio, la etapa educativa que aborda y las principales conclusiones. Hay que destacar que la mayoría de los artículos fueron publicados por autores procedentes de América Latina y con baja representación de Europa y Estados Unidos. No se encontraron muchos artículos empíricos que puedan avalar la eficacia de esta pedagogía. En 3 de los artículos no se especifica la etapa educativa y en otros 3 se abordó la pedagogía afectiva en la universidad.

Autores	País autores	Objetivo	Tipo estudio	Etapa educativa	Conclusiones
Alcione Nicolay (2015)	Brasil	Analizar los elementos conceptuales del binomio filosófico Nietzsche-Spinoza, estableciendo los puntos en común	Teórico de ensayo	No procede	Concluye que ambos filósofos tienen puntos en común que se fusionan con la pedagogía del afecto. Estando esta alejada de las pedagogías de la conciencia. Aquella que sitúan al individuo como producto exclusivo de la razón histórica o de las pedagogías de la reproducibilidad social, es decir, las prácticas que asignan trabajadores al mercado capitalista emergente. La pedagogía afectiva constituye una tercera vía de conocimiento humano y, quizás, una práctica sin modelos predefinidos. El aprendizaje en la pedagogía del afecto debe acercar a la persona a la vida, potenciando los encuentros positivos y la dinámica de las relaciones humanas en la escuela.



da Cruz & Dal'Igna (2022)	Brasil	Analizar y describir la película "Entre muros" bajo la perspectiva de artefacto cultural pedagógico y su posible relación con la pedagogía del afecto	Estudio etnográfico de pantalla	No procede	Establece la alegría como factor clave. Tras analizar la película francesa "Entre los muros" los autores concluyen que el género, en conjunción con la sexualidad, posibilita la construcción de una determinada manera de ser maestro que, puesto en práctica, opera constituyendo lo que podemos llamar, a partir del aporte de Spinoz, una "pedagogía del afecto". Esta comprensión abre un potencial para investigar la forma en que estos y otros construccionismos sociales operan en la constitución de esta pedagogía a través de la enseñanza en contextos escolares y otros contextos no escolares.
Myers (2021)	Estados Unidos	Analizar las estrategias utilizadas para apoyar el bienestar emocional de los estudiantes en una clase de introducción a la sostenibilidad y un programa cocurricular de grupo de apoyo	Estudio de caso	de Universidad	Psicólogos y educadores en sostenibilidad crearon un espacio para que estudiantes y profesores participaran en diálogos auténticos que confrontaran la incertidumbre emocional de la crisis climática y trabajaran juntos para definir sus roles en la construcción de un futuro resiliente.



		sobre el cambio climático en la Universidad Estatal de Oregón.			
Hernández (2020)	España	Realizar una reflexión cualitativa sobre la aplicación de la pedagogía del afecto como docente e investigador	Estudio cualitativo de autoreflexión	Educación Secundaria y Universidad	Se explora la noción de afecto como parte de un cambio sustancial en las relaciones en torno a la política, la investigación y la pedagogía.
Sánchez Ortiz (2018)	Colombia	Analizar la convivencia escolar desde la perspectiva de la pedagogía afectiva en instituciones educativas del suroriente de Barranquilla, para mejorar el trato en comunidad.	Estudio cualitativo y cuantitativo con un análisis hermenéutico en un diseño de triangulación concurrente	Educación Primaria y Secundaria	La aplicación o práctica de la pedagogía afectiva o de la ternura, puede mejorar el rendimiento escolar y la calidad académica de la educación pública. Destaca también la necesidad de realizar un esfuerzo comunitario conjunto: docentes, alumnado y familias para mejorar el bienestar emocional y social.
Espinoza Polo et al. (2021)	Perú	Analizar cómo la pedagogía afectiva dinamiza el aprendizaje significativo en estudiantes universitarios	Estudio cuantitativo no experimental, transeccional descriptivo, correlacional causal y de	Universidad	Se encontró que la pedagogía afectiva, el amor por los otros, el amor por el mundo y al conocimiento, favorecen significativamente el aprendizaje significativo. En tanto, el amor a sí mismo lo favorece de manera no significativa.

				alcance explicativo		
Berrío Quispe et al. (2023)	Perú	Conocer la percepción de los estudiantes sobre la práctica pedagógica afectiva en el proceso de aprendizaje.	la de campo, transeccional, univariable, con una perspectiva de interpretación de tipo fenoménico	El diseño fue de campo, transeccional, univariable, con una perspectiva de interpretación de tipo fenoménico	Universidad	Se concluyó que el proceso de aprendizaje de los estudiantes es óptimo cuando los profesores exhiben en sus clases un nivel significativo de afectividad;
Hung (2014)	Luxemburgo	Explorar la noción de Pedagogía Afectiva de los Derechos Humanos Educación (APHRE) a nivel teórico.	la de ensayo	Teórico de ensayo	No procede	El autor sugiere un concepto de marco curricular para trabajar los derechos humanos en educación a través de la pedagogía afectiva.

Table 2. Resultados de los artículos seleccionados

Discusión y conclusiones

El objetivo de este trabajo era realizar una revisión rápida sobre la pedagogía afectiva en el ámbito educativo, conociendo qué tipología de artículos se han publicado sobre ella, qué hallazgos más relevantes se han constatado científicamente y qué etapas educativas han sido objeto de estudio. Muchos de los artículos seleccionados en primera instancia en las bases de datos fueron rechazados por no cumplir el criterio de inclusión de pertenencia prioritaria al ámbito educativo.

Así, de los trabajos que fueron rechazados para este análisis que no abordaban la pedagogía afectiva en el ámbito educativo, se encontraron numerosas referencias a aspectos espirituales y/o religiosos, encontrándose diferentes artículos (Jamil, 2019; Keiserman, 2021;



Khoja-Moolji, 2016; Kopack, 2019; Selim, N., 2020; Selim, Nasima, 2020; Vicini, 2013) que hacían alusión a estos campos de conocimiento y que los vinculaban con la pedagogía afectiva. Asimismo, se encontraron trabajos vinculados al área de la psicomotricidad infantil y la necesidad de crear una pedagogía del afecto en esa etapa (Revelles Benavente, 2019). En este sentido sus autores concluyen tres aspectos importantes sobre la pedagogía del afecto y el movimiento corporal: la pedagogía afectiva permite que los cuerpos sean parte del aprendizaje, la pedagogía afectiva posibilita atender las especificidades de los cuerpos y por último la pedagogía afectiva propone prácticas que afectan y que transforman.

Llama la atención también la conexión del trabajo de contenidos artísticos con la pedagogía afectiva. De esta forma, algunos autores (Harrison & Hickey-Moody) han abordado de forma secundaria la pedagogía afectiva como medio para potenciar un proyecto artístico estimulando el aprendizaje creativo. Concluyendo que los educadores necesitan marcos teóricos que respondan a ciertas condiciones materiales y emocionales y deben abordar estas consideraciones pedagógicas como un proyecto político.

Adentrándonos en el análisis de los 8 trabajos seleccionados, se ha podido comprobar que autores como Alcione Nicolay (2015) han teorizado sobre la pedagogía del afecto intentando buscar nexos en común con pensamientos de destacados filósofos. Se han establecido paralelismos entre puntos del discurso de Nietzsche, Spinoza y la pedagogía del afecto: entre ellos el rechazo del dominio de la conciencia como único medio para manifestar el pensamiento humano. Y especialmente establecen la alegría como el más poderoso de los afectos, siendo el motor de la concepción ética, modos de vida y relaciones afectivas. El autor finaliza su artículo indicando que la pedagogía del afecto no es materia de ficción.

Hung (2014) aborda también otro ensayo sobre pedagogía afectiva al igual que el anterior autor. En este caso realiza un ensayo abordando la necesidad de establecer un marco curricular para trabajar los derechos humanos en el ámbito educativo bajo la pedagogía afectiva. Comienza su discurso señalando que desde la Declaración Universal de los Derechos Humanos establecida en 1948 ningún país satisface plenamente estos derechos. Siguiendo esta afirmación podríamos confirmar que en Europa la apuesta por los derechos humanos se consolida firmemente con la Agenda 2030 y el establecimiento de los objetivos de desarrollo sostenible (ONU, 2015), pero falta por diseñar cómo se pueden trabajar estos en las escuelas, definir un



marco concreto de trabajo que incluya sesiones y actividades para implementar con el alumnado de diferentes etapas educativas. El autor se centra en la clarificación conceptual y el logro de las ideas fundamentales para que el enfoque pedagógico afectivo incida en el desarrollo de los derechos humanos, y este marco conceptual será la base para futuros estudios empíricos.

Insiste en que la educación actual presenta un enfoque excesivamente racionalista convirtiéndose en un aprendizaje memorístico y empobrecedor del significado de educación. De ahí, la necesidad de apostar por una pedagogía afectiva que valore la afectividad, la sensibilidad, la emoción, el sentimiento y percepción en el aprendizaje. Finalmente establece varios puntos clave en el diseño curricular educativo: la promoción de estudiantes más sensibles, conscientes y atentos, mayor sensibilidad hacia los demás y hacia sus sufrimientos, favorecimiento del pensamiento crítico y creativo para reducir la crueldad, injusticia o la miseria, el respeto a la dignidad y la protección y promoción voluntaria de los derechos humanos de todas las personas.

da Cruz & Dal'Igna (2022) son los autores del único estudio etnográfico encontrado sobre pedagogía afectiva. En su estudio analizaron la película francesa “Entre los muros” conocida en España como “La clase”, abordando el perfil de maestros que aparecía en el filme. Este, está inspirado en una novela donde se narran las experiencias de un profesor de lengua y literatura de un instituto de París. El aula donde ejerce docencia este profesor se caracteriza por tener estudiantes de diferentes culturas y con diverso perfil actitudinal, lo que provoca que el profesor ejerza a su vez la función de tutor. En este trabajo se visionó varias veces la película registrando todos los momentos clave de conexión del docente con el alumnado, tras meses de clase el docente logra ganarse la confianza del alumnado, lo que se traduce en una pedagogía del afecto ante un clima inicial del desfavorecedor para el aprendizaje. Su aportación al avance científico de la pedagogía afectiva es que esta es un medio para cambiar el clima de las relaciones entre docentes y alumnos en el aula.

Hernández (2020) aborda en su estudio cualitativo una reflexión sobre la pedagogía del afecto aplicada en dos ámbitos, el universitario y el de Educación Secundaria. Entiende la pedagogía del afecto como base de una crítica afirmativa del aprendizaje y no en su negación. Este enfoque puede realizarse a partir de los afectos movilizados en los movimientos de deseo que hacen posibles las relaciones pedagógicas. El autor destaca también las relaciones entre



docentes y alumnado basadas en experiencias corporales y afectivas, mirando de cerca lo que sucede en la corporalidad -los cuerpos como espacios relacionales-. Además, del conocimiento que ocurre cuando los espacios y tiempos en los que los sujetos, los deseos y los saberes -y no los estudiantes, profesores y contenidos disciplinares- actúan en un entrelazamiento que se produce y no puede planificarse. Concluye su trabajo invitando al lector a pensar en las instituciones educativas como lugares de intervención estratégica, lo que implica diseñar una pedagogía que cuestione diferentes aspectos de la vida de los sujetos pedagógicos.

Tres fueron los autores que abordaron la pedagogía afectiva en la etapa universitaria. Se encontró un primer trabajo de Myers (2021), los autores abordan una importante preocupación en estudiantes universitarios del ámbito de la sostenibilidad y ciencias ambientales, afirmando que estos no gozan de una buena salud emocional al sentirse solos para lidiar con los procesos transformadores del cambio climático, teniendo ellos una gran carga emocional. Esto es algo habitual en las personas expuestas al cambio ambiental ya que experimentan un afecto negativo que se ve exacerbado por una sensación de impotencia o falta de control sobre el proceso de cambio en desarrollo (Albrecht et al., 2007). Los autores concluyen que el uso de la pedagogía afectiva y la generación de debates y conversaciones auténticas entre docente y alumnado permite construir relaciones a largo plazo con los estudiantes y apoyar su desarrollo para convertirse en agentes de cambio efectivos y resilientes. Destacan la importancia de involucrarlos emocionalmente, dado que este estudio también constató cierta dificultad de los estudiantes para expresar sus emociones.

En ese mismo año, el 2021, Espinoza Polo et al. (2021) publican un interesante estudio realizado en una muestra de 57 estudiantes universitarios que experimentaron la pedagogía del afecto. Los datos fueron recopilados a través de dos cuestionarios, uno sobre pedagogía afectiva y otro sobre aprendizaje significativo. Destacar que el cuestionario de pedagogía afectiva estaba compuesto por 3 dimensiones: “Amor a sí mismo”, “Amor por los otros” y “Amor por el mundo y al conocimiento”. Señalar que este estudio estuvo contextualizado a la época de la pandemia mundial COVID-19 y sus principales hallazgos confirman que el alumnado, pese a que las clases fueron vía online obtuvieron un nivel muy bueno en relación con las dimensiones de la pedagogía afectiva, resaltando las características de felicidad, dignidad y entusiasmo para estudiar a pesar de la situación de confinamiento; lo que podría confirmar que esta pedagogía



podría realizarse en la modalidad online. Además de constatar que la pedagogía del afecto mejoró el aprendizaje significativo, variable también analizada en el estudio.

Dos años más tarde se registra una publicación de Berrío Quispe et al. (2023) que realizaron un estudio con muestra de alumnado universitario, su objetivo era conocer la percepción de los estudiantes sobre la práctica pedagógica afectiva en el proceso de aprendizaje. Su muestra fue baja, solo seis participantes de pregrado de una universidad privada peruana, a quienes se aplicó entrevistas semiestructuradas. El diseño fue de campo, transeccional, univariable, con una perspectiva de interpretación de tipo fenoménico. Los hallazgos que encontraron los investigadores se categorizaron en 6 grupos: aprendizaje significativo, motivación, comunicación, autoestima, rendimiento académico y desarrollo personal. Concluyendo que cuando el profesorado aplica en sus clases un nivel mayor de afectividad el aprendizaje mejora en el alumnado. La ausencia de la pedagogía afectiva disminuye el logro positivo del aprendizaje. Los autores finalizan afirmando que las clases son más agradables cuando se crea un entorno más motivante, el alumnado se siente reconocido y hay más comunicación entre alumnado y profesorado.

Por último, el estudio de Sánchez Ortiz (2018) vincula la pedagogía afectiva con la mejora de la convivencia comunitaria. En su trabajo analizaron cuatro dimensiones: estrategia de reflexión, convivencia escolar, pedagogía afectiva, y desarrollo humano; fusionándose unas con otras, manteniendo su independencia en aportes valiosos y particulares, hasta el punto de lograr inferir la inteligencia emocional como centro o motor del desarrollo y optimización de las otras; puesto que el amor representa el entusiasmo o combustible en la construcción de ambientes escolares reflexivos, dialogantes, democráticos, libres, pacíficos y prósperos. En sus conclusiones invitan a las autoridades educativas a practicar la democracia, favorecer la participación de los estudiantes para que adquieran confianza y estar atentos a los problemas que puedan tener estos y solucionarlos.

En líneas generales se observa en todos los artículos analizados un potencial de mejora del capital humano del alumnado a través de la pedagogía afectiva. Aunque son casi todos estudios teóricos, parece que la pedagogía afectiva basada en las relaciones humanas y en la calidad de estas relaciones, puede ser una buena pedagogía para el aula en todas las etapas



educativas. Además de poder mejorar el aprendizaje significativo y rendimiento académico como afirmaron algunos autores.

Tras este análisis, y para dar respuesta al objetivo de esta investigación, se puede concluir que la pedagogía afectiva, pese a su aparente relevancia en los procesos de enseñanza-aprendizaje, tiene actualmente un bajo aval científico, con escasez de trabajos que abordasen de forma empírica sus beneficios en las distintas variables que afectan al aprendizaje. Posee un mayor enfoque teórico y conceptual, incluso filosófico y espiritual. Quizá, se pueda afirmar que sea una pedagogía vinculada al estilo docente, más que una metodología concreta a seguir, otorgando la necesidad de implementar en el aula procesos que favorezcan el desarrollo emocional del alumnado, además del puramente cognitivo o intelectual. Así, muchos autores describen la pedagogía afectiva como aquella pedagogía que incide en variables y habilidades del ser humano como la ética, felicidad, dignidad, respeto, autoestima, diálogo, aprendizaje significativo, motivación, comunicación, seguridad emocional, ternura, sentirse querido, relaciones interpersonales, intimidad, escucha activa, empatía, atención a las condiciones personales o acompañamiento entre otras variables. Estas variables que han sido asociadas a la pedagogía afectiva coinciden con las habilidades blandas o soft skills, siendo muy importantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Son necesarios más estudios científicos empíricos que sean capaces de medir cuantitativa o cualitativamente los beneficios de aplicar una pedagogía afectiva en el aula, estableciendo protocolos comunes en su diseño, de manera que puedan ser reproducibles por otro profesorado. Se concluye que la pedagogía afectiva, desde su base teórica y conceptual, tiene mucho potencial para mejorar el clima de convivencia en el aula y otras variables del proceso de enseñanza-aprendizaje, pero requiere de más evidencias científicas sólidas.

Referencias bibliográficas

- Albrecht, G., Sartore, G., Connor, L., Higginbotham, N., Freeman, S., Kelly, B., Stain, H., Tonna, A., & Pollard, G. (2007). Solastalgia: the distress caused by environmental change. *Australasian Psychiatry : Bulletin of Royal Australian and New Zealand College of Psychiatrists*, Suppl 1(15), 95. <https://doi.org/10.1080/10398560701701288>



- Alcione Nicolay, D. (2015). A pedagogia do afeto em Nietzsche-Spinoza: considerações a partir da leitura de Deleuze. *Cadernos De Pesquisa*, 22(2), 45-57
<https://doi.org/10.18764/2178-2229.v22.n2.p.45-57>
- Battle, R. (2014). Pedagogía de fuegos artificiales. Consulted on September 7,
<https://roserbattle.net/2014/09/07/pedagogia-de-fuegos-artificiales/>
- Berrío Quispe, M. L., Chávez Bellido, D. E., Gutiérrez Avellaneda, M. M., & Gonzales Sánchez, A. (2023). Práctica pedagógica afectiva en el proceso de aprendizaje de estudiantes universitarios. *Encuentros: Revista De Ciencias Humanas, Teoría Social Y Pensamiento Crítico*, (17), 217-227.
- da Cruz, É, & Dal'igna, M. C. (2022). Pedagogia do afeto: articulações entre docência, gênero e sexualidade no cinema. *Série-Estudos - Periódico do Programa De Pós-Graduação Em Educação Da UCDB*, 95-116. <https://doi.org/10.20435/serieestudos.v27i61.1718>
- Espinoza Polo, F. A., Ruiz Pérez, A., Leyva Aguilar, N., & Reynosa Navarro, E. (2021). Pedagogía afectiva para dinamizar el aprendizaje significativo en tiempos de emergencia sanitaria. *RISTI: Revista Ibérica De Sistemas E Tecnologias De Informação*, (40), 166-179.
- Harrison, M., & Hickey-Moody, A. (2018). Socially Engaged Art and Affective Pedagogy: A Study in Inter-Faith Understanding. <https://www.tate.org.uk/research/publications/tate-papers/29/socially-engaged-art-and-affective-pedagogy>
- Hernández, F. (2020). Affection as a movement of desire bound to pedagogical relations. *MATTER: Journal of New Materialist Research*, 1(2), 75-96.
<https://doi.org/10.1344/jnmr.v1i2.31970>
- Hung, R. (2014). Toward an affective pedagogy of human rights education. *Journal of Pedagogy*, 5(1), 48-64. <https://doi.org/10.2478/jped-2014-0003>
- Jamil, N. (2019). 'This is a gathering of lovers': Islamic self-help and affective pedagogies in contemporary Singapore. *Journal of the Royal Anthropological Institute*, 25(3), 467-486. <https://doi.org/10.1111/1467-9655.13078>
- Keiserman, N. W. (2021). Em busca de uma pedagogia dos afetos e de uma peça-meditação. *Urdimento - Revista De Estudos Em Artes Cênicas*, 1(40), 1-24.
<https://doi.org/10.5965/1414573101402021e0109>



- Khoja-Moolji, S. (2016). The sounds of racialized masculinities: examining the affective pedagogies of Allahu Akbar. *Feminist Media Studies*, 16(6), 1110-1113.
<https://doi.org/10.1080/14680777.2016.1234232>
- Klerings, I., Robalino, S., Booth, A., Escobar-Liquitay, C. M., Sommer, I., Gartlehner, G., Devane, D., Waffenschmidt, S., & Cochrane Rapid Reviews Methods Grp. (2023). Rapid reviews methods series: Guidance on literature search. *Bmj Evidence-Based Medicine*, <https://doi.org/10.1136/bmjebm-2022-112079>
- Kopack, A. C. (2019). A Christian Habitus. *Lumen Et Vita*, 9(2), 45-55.
<https://doi.org/10.6017/lv.v9i2.11129>
- Lang, P. (1998). Towards an understanding of effective education in a European context. In P. Lang, Y. Katz, & I. Menezes (Ed.), *Affective education: a comparative view* (pp. 3-18). Castell.
- Myers, J. (2021). Weathering the storm together: Cultivating climate leadership through affective pedagogy and psychological support groups. *Emerald Open Research*, 3, 18.
<https://doi.org/10.35241/emeraldopenres.14336.1>
- Ondrejka, D. D. (1998). Affective pedagogy in professional education
- ONU. (2015, 25 de noviembre). Resolución A/RES/70/1 Transformar nuestro mundo: la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible.
<https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/sustainable-development-goals/>.
<https://doi.org/10.17979/ams.2018.25.1.4655>
- O'Sullivan, N. (2013). Vida y época de Oakeshott: unas memorias filosóficas. *Cuadernos De Pensamiento Político FAES*, (37), 69-84.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4594377&orden=1&info=link>
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/extart?codigo=4594377>
- Page, M. J., McKenzie, J. E., Bossuyt, P. M., Boutron, I., Hoffmann, T. C., Mulrow, C. D., Shamseer, L., Tetzlaff, J. M., Akl, E. A., Brennan, S. E., Chou, R., Glanville, J., Grimshaw, J. M., Hrobjartsson, A., Lalu, M. M., Li, T., Loder, E. W., Mayo-Wilson, E., McDonald, S., . . . Moher, D. (2021). The PRISMA 2020 statement: An updated guideline for reporting systematic reviews. *International Journal of Surgery*, 88,
<https://doi.org/10.1016/j.ijsu.2021.105906>



- Patience, A. (2008). The Art Of Loving In The Classroom : A Defence Of Affective Pedagogy. *Australian Journal of Teacher Education*, 33(2) <https://doi.org/10.14221/ajte.2008v33n2.4>
- Paz Maldonado, E. J. (2018). La ética en la investigación educativa. *Revista Ciencias Pedagógicas E Innovación*, 6(1), 45-51. <http://dx.doi.org/10.26423/rcpi.v6i1.219>
- Pérez Bravo, D. D., Betancourt Escobar, E., & Silveira Pérez, Y. (2016). La pedagogía afectiva: Un desafío en la educación superior ecuatoriana. *Memorias del segundo Congreso Internacional de Ciencias Pedagógicas: Por una educación innovadora, para un desarrollo humano sostenible* (1st ed., pp. 335-344). Instituto Superior Tecnológico Bolivariano.
- Real Academia Española de la Lengua. (2023, Pedagogía. Retrieved 27/10/2023, from <https://dle.rae.es/pedagog%C3%ADa>
- Rendón, L. (2009). *Sentipensante (sensing/thinking) Pedagogy: Educating for Wholeness, Social Justice and Liberation*. Stylus Pub.
- Revelles Benavente, B. (2019). Hacia una pedagogía afectiva del movimiento. *Tercio Creciente*, (16), 7-30. <https://doi.org/10.17561/rtc.n16.1>
- Sánchez Ortiz, J. M. (2018). Particularidades de la convivencia escolar en las escuelas del suroriente de Barranquilla. *Encuentros*, 16(2), 92-116. <https://doi.org/10.15665/encuent.v16i02.1411>
- Selim, N. (2020). The Affective Pedagogy of Post-Secular Sufi Healing in Germany. *Religion and Society*, 11(1), 105-119. <https://doi.org/10.3167/arrs.2020.110108>
- Tapia-Benavente, L., Vergara-Merino, L., Ignacio Garegnani, L., Ortiz-Munoz, L., Loezar Hernandez, C., & Vargas-Peirano, M. (2021). Rapid reviews: definitions and uses. *Medwave*, 21(1), e8090. <https://doi.org/10.5867/medwave.2021.01.8090>
- Torres Martín, C., & Maroto Aguilera, E. (2016). Methodological aspects of SOS Children's Villages of Granada, Spain. *Jett*, 7(1), 12-26.
- Velasco, M. (2017). Ante este espectáculo de piroctenia pedagógica y metodológica he decidido... Consulted on January 9, <https://www.elblogdemanuvelasco.com/2016/11/ante-este-espectaculo-de-piroctenia.html>



Vicini, F. (2013). Pedagogies of affection: The role of exemplariness and emulation in learning processes-extracurricular islamic education in the fethullah gülen community in istanbul. *Anthropology and Education Quarterly*, 44(4), 381-398.
<https://doi.org/10.1111/aeq.12038>