



Artículo original / Original article

La Lengua y Literatura para el fomento de competencias socioemocionales mediante la investigación acción

Language and Literature for the promotion of socio-emotional competences through action research

Ana Jacqueline Urrego Santiago ¹, María Belén Pumaquero Tipán ¹

Jessica Liliana Remache Chinlle ¹

¹Universidad Nacional de Chimborazo

Email de correspondencia: ana.urrego@unach.edu.ec

Cronograma editorial: *Artículo recibido 05/10/2025 Aceptado: 30/12/2025 Publicado: 01/01/2026*

Para citar este artículo utilice la siguiente referencia:

Urrego, A.J.; Pumaquero, M^a B.; Remache, J.L.. (2026). La Lengua y Literatura para el fomento de competencias socioemocionales mediante la investigación acción. *EDUCA. Revista Internacional para la calidad educativa*, 6(1), pp 1-18
<https://doi.org/10.55040/jjzx6d26>

Contribución específica de los autores: Los autores han participado conjuntamente en todas las fases de la investigación.

Financiación: No hay financiación

Consentimiento informado participantes del estudio: Se han solicitado los consentimientos informados de los participantes.

Conflicto de interés: Los autores no señalan ningún conflicto de interés.

Resumen

El presente estudio explora la aplicación de los contenidos del área de Lengua y Literatura para el fomento de competencias socioemocionales mediante la investigación acción, en estudiantes de segundo de bachillerato de una Unidad Educativa en la ciudad de Riobamba, Ecuador. El estudio siguió los procedimientos del enfoque cualitativo mediante el método de investigación acción, las técnicas empleadas fueron testimonios, observaciones y espacios de diálogo que permitieron comprender la realidad del aula y responder de manera contextualizada a las necesidades identificadas. Los hallazgos iniciales estuvieron relacionados con limitaciones en la expresión de emociones, la autorregulación y la interacción entre pares. Ante estas necesidades se diseñó de manera conjunta con los estudiantes un plan de acción con actividades como la escritura de diarios personales, círculos de lectura y dinámicas grupales, las cuales propiciaron en los estudiantes la posibilidad realizar reflexiones, comparar sus vivencias y fortalecer la empatía y colaboración. La experiencia confirmó que cuando el aula se convierte en un espacio seguro para expresarse, el aprendizaje adquiere un sentido más profundo y significativo. En este contexto, la investigación-acción se consolida como procedimiento metodológico para identificar necesidades y mejorar en la acción competencias socioemocionales usando como medio la Lengua y la Literatura, ayudando así en la preparación de los jóvenes para afrontar los desafíos emocionales de un mundo en constante cambio.

Palabras clave: investigación acción, competencias socioemocionales, lengua y literatura.

Abstract

This study explores the application of the contents of the area of Language and Literature for the promotion of socio-emotional competencies through action research, in students of the second year of high school of an Educational Unit in the city of Riobamba, Ecuador. The study followed the procedures of the qualitative approach through the action research method, the techniques used were testimonies, observations and spaces for dialogue that allowed understanding the reality of the classroom and responding in a contextualized way to the identified needs. Initial findings were related to limitations in emotion expression, self-regulation, and peer interaction. In view of these needs, an action plan was designed together with the students with activities such as writing personal diaries, reading circles and group dynamics, which gave students the possibility of making reflections, comparing their experiences and strengthening empathy and collaboration. The experience confirmed that when the classroom becomes a safe space to express oneself, learning acquires a deeper and more meaningful meaning. In this context, action research is consolidated as a methodological procedure to identify needs and improve socio-emotional competencies using Language and Literature as a medium, thus helping to prepare young people to face the emotional challenges of a constantly changing world.

Keywords: action research, socio-emotional competencies, language and literature.

Introducción

En el ámbito educativo existe el reto de formar de manera integral, por ello, desde diferentes organizaciones internacionales tales como la UNESCO (2017), Consejo de la Unión Europea, (2018) y la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OECD, 2021), han resaltado la necesidad de competencias transversales que permitan el afrontamiento adecuado de los individuos a los cambios sociales y tecnológicos. En este sentido, la Lengua y la Literatura constituyen un eje fundamental para fortalecer las habilidades de comprensión y expresión tanto emocional como comunicacional, además, aportan al desarrollo del pensamiento crítico la creatividad y la capacidad de reflexión.

A través de competencias esenciales para el aprendizaje y la vida, tales como la competencia digital, las matemáticas, la socioemocional y la comunicacional se espera una renovación en los logros educativos y su impacto en la vida personal y profesional (Herrera Castrillo, 2024; Boadu & Boateng, 2024; Song *et al.*, 2025 y Sorrenti *et al.*, 2024). En este marco, esta investigación surgió ante la inquietud acerca del desarrollo de las competencias socioemocionales, pues en los últimos años ha tomado mayor auge la necesidad de fomentar las habilidades blandas en el ámbito laboral y personal (Rojas *et al.*, 2023).

Las habilidades sociales y emocionales han sido estudiadas por diversos autores, entre ellos Gardner (1987), Salovey y Mayer (1990), Goleman (1996) y Bisquerra y Pérez (2007) entre otros. Estos autores han identificado la relación del ser humano con sus emociones y cómo estas se ponen de manifiesto en las acciones e interacciones con los demás. En el ámbito educativo las competencias socioemocionales vienen a constituir un conjunto de acciones y situaciones que relacionan las emociones a nivel intrapersonal e interpersonal sobre las cuales es necesario la identificación, comprensión y toma de decisiones pertinentes y asertivas en la esfera personal y profesional.

Arbués *et al.* (2025) exponen, de acuerdo con una revisión de diferentes fuentes, que en la actualidad se observan problemas de salud mental con una disminución del bienestar emocional y de las habilidades sociales en adolescentes; lo cual requiere una transformación con acciones concretas en el aula, así como una nueva concepción de la relación entre enseñanza y aprendizaje. Por ello, los sistemas educativos tradicionales requieren de innovación que permita a los docentes preparar a los estudiantes en el aprendizaje socioemocional, pues se considera a este esencial para el desarrollo integral ya que proporciona competencias para gestionar emociones, establecer relaciones positivas, resolver conflictos y tomar decisiones responsables.

Las competencias socioemocionales son fundamentales para el desarrollo integral ya que permiten regular emociones interactuar adecuadamente en contextos sociales y establecer relaciones saludables (Salazar *et al.*, 2023; Nanda *et al.* 2025). Estas habilidades incluyen la autoconciencia, el autocontrol la conciencia social la construcción de relaciones y la toma de decisiones responsables; todas ellas esenciales para la formación del carácter y la prevención de conductas problemáticas. Asimismo, su enseñanza en el aula contribuye a crear un clima positivo que favorece la motivación, la cooperación y el aprendizaje significativo, donde el docente desempeña un papel clave al promover empatía, comunicación y trabajo en equipo (Maksimović & Veljković, 2022).

En el ámbito educativo la interacción docente-estudiante deja emerger conflictos personales a nivel emocional de los alumnos, por ello se considera prioritario desarrollar las competencias socioemocionales, definidas por Bisquerra y Pérez (2007) como “el conjunto de conocimientos capacidades habilidades y actitudes necesarias para comprender expresar y regular de forma apropiada los fenómenos emocionales” (p. 69). Esta definición resalta la importancia de integrar aspectos cognitivos conductuales y afectivos para favorecer la adaptación y el bienestar personal y social.

Romero-García *et al.* (2022) resaltan que las competencias emocionales que poseen los docentes mejoran la calidad educativa y el clima en el aula porque permiten la prevención de problemas y favorecen la inclusión; a la vez que la autopercepción de estas influye en la aplicación de estrategias pedagógicas y la gestión de conflictos, lo que lleva a reforzar la necesidad de que estas competencias sean incluidas en la formación docente.

La enseñanza es una práctica profundamente emocional, por ello la competencia emocional del docente es clave para la calidad educativa, la gestión del aula y el bienestar profesional; lo cual tiene impacto en las emociones, el aprendizaje y la interacción social. Partiendo de esa premisa Savina *et al.* (2025) proponen un modelo conceptual en el que se destaca la necesidad de que los docentes comprendan el papel de las emociones en la construcción de relaciones y en la motivación académica, así como su influencia en la identidad profesional. El modelo de Sabina *et al.* (2025) comprende ocho competencias que se presentan en la figura 1:

Figura 1

Competencias que componen el modelo propuesto por Sabina et al. (2025)



Nota: Elaboración propia a partir de Sabina *et al.* (2025).

Las competencias propuestas en el modelo de Sabina *et al.* (2025) buscan fortalecer la competencia emocional del profesorado para la mejora de la enseñanza y el clima escolar, esto repercute en la salud mental, la permanencia en la profesión y la implementación efectiva de programas de aprendizaje socioemocional en las aulas.

En este contexto del desarrollo de competencias socioemocionales Pérez y Gómez (2021) realizaron una investigación acción en el aula de quinto de primaria en la provincia de Huelva, España. El objetivo fue diseñar implementar y evaluar un programa de educación emocional, la propuesta se estructuró en cuatro fases diagnóstico, investigación, acción y evaluación; todo ello para mejorar las competencias socioemocionales del alumnado mediante actividades participativas y situadas

En la categoría desarrollo y conocimiento de las emociones, Pérez y Gómez (2021) hallaron disposición en los estudiantes para usar lo aprendido, por lo que se redujeron las peleas y aumentó la cooperación y el respeto. Hubo avances en el autocontrol, autorregulación y tolerancia a la frustración, mejoró también la empatía, las relaciones sociales, la comprensión y regulación de emociones. El estudio destaca la importancia de formar al profesorado en inteligencia emocional para crear entornos educativos más saludables y cooperativos en la que se dé importancia a la dimensión emocional en la educación tanto como a la dimensión cognitiva.

Iriarte *et al.* (2024), explican que el programa ComunicARTE integra la competencia emocional en el currículum de Lengua y Literatura, mediante proyectos secuenciales y metodologías activas como aprendizaje cooperativo reflexión y expresión artística. El diseño del programa sigue principios de enseñanza para la comprensión y fomenta la conciencia emocional la regulación la autonomía y la competencia social. Los resultados del estudio realizado con grupos experimentales y de control muestran mejoras significativas en todas las dimensiones de la competencia emocional especialmente en la regulación emocional autonomía y competencias para la vida y el bienestar. Además, Iriarte *et al.* (2024) manifiestan que se confirma que la integración curricular del aprendizaje socioemocional contribuye a crear un clima positivo en el aula y a potenciar el desarrollo integral del alumnado, tal como sucede con el programa CASEL (Collaborative for Academic, Social and Emotional Learning). Por otra parte, Soto & Rojas (2025) a través del análisis de las obras literarias y su relación con emociones y valores actúa como un puente entre el aprendizaje académico y el desarrollo emocional, favoreciendo la construcción de ciudadanos críticos y responsables en quienes se fortalece el autoconocimiento, autorregulación, empatía, asertividad y resolución de conflictos. En este sentido, la práctica pedagógica debe generar espacios para el diálogo la reflexión y la expresión emocional, aprovechando la riqueza de los textos literarios desde los cuales se pueden abordar situaciones reales y ficticias que permitan a los estudiantes comprender su entorno y fortalecer habilidades para la vida. Dada la importancia de las competencias socioemocionales y la variedad de recursos que se pueden utilizar desde el área de Lengua y Literatura, se optó por la metodología de la investigación acción para realizar la intervención en una unidad educativa de Riobamba, Ecuador. En tal sentido, el propósito de este estudio fue aplicar la Lengua y Literatura para el fomento de competencias socioemocionales mediante la investigación acción. Se parte de la idea de que esta metodología de la investigación acción, al integrar diagnóstico, planificación, ejecución y reflexión, permite articular la teoría con la práctica y responder de manera pertinente a las necesidades de los estudiantes contando con su participación activa. De este modo, se busca aportar al mejoramiento de las prácticas docentes y, en consecuencia, a la formación integral de los jóvenes, en concordancia con las exigencias académicas y sociales del siglo XXI.

Metodología

El paradigma que se asumió para la realización de la investigación fue el sociocrítico, desde el cual más que describir se busca cambiar situaciones mediante la reflexividad de las acciones ejecutadas (Sucari *et al.*, 2024). Para ello, se aplicó la investigación-acción concebida

como un proceso dinámico en el que se avanza de forma cíclica entre diagnóstico, planificación, ejecución y reflexión, con el fin de transformar la práctica educativa (Colás-Bravo, 1988; Latorre, 2003). De esta manera, no sólo se buscó analizar la realidad del aula, sino también generar cambios concretos que respondieron a las necesidades de los estudiantes en relación con las competencias socioemocionales. Las fases, siguiendo el procedimiento de Latorre (2003), se organizaron de la siguiente manera: en el diagnóstico se describió la situación inicial y se recopilaron evidencias; en la planificación se diseñó el plan de acción en función de las necesidades detectadas; la ejecución permitió poner en práctica las estrategias previstas de Lengua y Literatura con la participación activa de los estudiantes y finalmente, en la reflexión se analizaron los resultados obtenidos, identificando avances, limitaciones y nuevas posibilidades. La investigación se realizó con 37 estudiantes de segundo de bachillerato de una Unidad Educativa en Riobamba, Ecuador. Dichos estudiantes participaron no solo como sujetos de estudio, sino también como coinvestigadores al aportar con sus perspectivas y vivencias (Piñero *et al.*, 2020). Las técnicas empleadas para la indagación estuvieron orientadas a la interacción directa con los coinvestigadores, estas fueron:

- La observación participante, denominada de esta manera por los investigadores interactúan con los sujetos en el contexto de la situación de estudio (Barraza, 2023).
- El grupo de discusión, realizado para desarrollar una interacción comunicativa sin preguntas predeterminadas sino más bien moderar la participación de manera libre en torno a un tema (Urrego, 2011).
- El testimonio focalizado, que brindó un espacio de expresión libre para captar el sentir, pensar y vivir de los estudiantes (Piñero *et al.*, 2020).

En cuanto a los instrumentos de recolección de datos, se emplearon:

- El registro de observación, entendido como notas de campo que documentaron de manera sistemática las experiencias vividas en el aula (Piñero *et al.*, 2020).
- El registro del testimonio que permitió obtener la percepción de los coinvestigadores de manera directa a través de sus propios escritos (Urrego, 2011).

Por otra parte, en lo referente a la fiabilidad del estudio se recurrió los procedimientos indicados por Martínez (2006), estos son la triangulación de datos y la triangulación de técnicas, entendidas como la combinación de distintas formas de recabar la información para su análisis. Esto implica emplear diferentes métodos o técnicas para examinar un mismo fenómeno y también integrar datos provenientes diferentes fuentes para ampliar y contrastar la información obtenida. Así también se establecieron categorías descriptivas extraídas de la información

obtenida y se validó la información con los propios participantes al lograr hallazgos basados en la interpretación intersubjetiva de los participantes en la investigación. Por ello, en cada fase de la investigación acción, instrumentada como procedimiento metodológico para el desarrollo del estudio, se identificaron categorías que emergieron en el proceso de investigación; estas categorías fueron entre otras: estrategia no planificada, participación y reflexión estudiantil, desvelamiento de pensamientos y emociones.

Hallazgos

Por el volumen de la información se han tomado algunos de los hallazgos por técnica aplicada en las fases de la investigación.

Hallazgo en la fase de diagnóstico

La observación realizada en los estudiantes de 2DO BGU permitió identificar que el desarrollo de competencia socioemocional varía de acuerdo con las estrategias pedagógicas implementadas en cada asignatura. A continuación, se comparte la tabla 1 en la que se describe e interpreta una de las observaciones realizadas en la que categoría fue la estrategia.

Tabla 1

Cuadro de hallazgo de la observación realizada sobre el desarrollo integral de la competencia socioemocional en los estudiantes de 2do BGU.

Descripción	Categorías	Interpretación	Evidencia
La competencia socioemocional en el área de la Lengua y la Literatura se evidenció que el docente, al notar la falta de atención por parte de los estudiantes debido a las constantes conversaciones, se implementó de manera espontánea una estrategia con el objetivo de recuperar el interés por la clase. Esto llevó a mejorar la autorregulación emocional, la empatía y la disciplina en el aula.	Estrategia no planificada	Las estrategias lúdicas son utilizadas para captar la atención de los estudiantes resulta importante en las clases, debido a que forjan vínculos con la sociedad, es decir llegan a compartir y resolver problemas. Al recurrir al juego en lugar de sancionar al estudiante, el docente encamina a un ambiente positivo y motivador, demostrando así las necesidades emocionales del grupo de estudiantes, favoreciendo una convivencia armónica y el compromiso de cada estudiante en el proceso de enseñanza-aprendizaje.	El docente al darse cuenta de que los estudiantes no cesaban de conversar y por ende no prestaban atención, decidió en medio de la clase realizar un juego para anclar a los estudiantes con la actividad.

Nota: Tabla elaborada con el Modelo Glater de Gonzáles de Flores & Hernández Gil, citadas por Urrego & Rodríguez (2019), información recabada mediante la observación de los estudiantes de segundo de Bachillerato de la Unidad Educativa.

En el área de Lengua y Literatura, se percibió la desatención y conversaciones constantes, se aplicó de manera emergente una estrategia lúdica para recuperar el interés de la clase. Este recurso contribuye al fortalecimiento de la autorregulación emocional, la empatía y la disciplina en el aula. Entre los principales hallazgos se evidenció lo siguiente mostrado en la figura 2:

Figura 2. Hallazgo de la observación realizada sobre el desarrollo integral de la competencia socioemocional en el área de Lengua y Literatura con la aplicación de la estrategia emergente.



Nota: Elaboración propia a partir de los hallazgos de la observación realizada.

La figura 2 refleja que al momento de proporcionar una actividad lúdica se crean mayores oportunidades para afrontar dicho reto mediante la interacción, el diálogo y el trabajo en equipo. Rojas *et al.* (2023) indican que los estudiantes al emplear las habilidades socioemocionales llegan a “desarrollar capacidades cognitivas especializadas que les permitieran interactuar socialmente entre ellos, lo cual supuso un reto, dada la naturaleza impredecible de las interacciones sociales como producto de las emociones experimentadas” (p. 74). Por lo tanto, el desarrollo integral de competencia socioemocional depende no solo de los contenidos curriculares, sino también del tipo de estrategias pedagógicas implementadas,

las cuales pueden potenciar o restringir la formación de estudiantes empáticos, colaborativos y emocionalmente autorregulados.

Hallazgo en la fase de planificación

El plan de acción se diseñó en concordancia con lo establecido en la fase de planificación correspondiente a la investigación acción (Latorre, 2003), cuyo propósito fue promover el desarrollo integral de la competencia socioemocional en los estudiantes de 2do de BGU. A través de la planificación de actividades en el aula mediante los grupos de discusión, de acuerdo con los intereses puestos de manifiesto por los estudiantes, se buscó generar espacios de aprendizajes que combinarán lo académico con la dimensión emocional, favoreciendo lo establecido por el Ministerio de Educación, Deporte y Cultura (2025), en el Currículo priorizado con énfasis en competencias comunicacionales matemáticas digitales y socioemocionales, para el nivel de bachillerato, en lo atinente a aspectos que abarquen "conceptos, valores y actitudes que les ayuden a comprender y a manejar sus emociones, construir una identidad personal, mostrar atención y cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones desafiantes" (p. 9). En este sentido, se realizó el plan mediante la construcción colectiva, se identificaron necesidades contextualizadas con el compromiso y participación desde una reflexión crítica para la toma de conciencia de las situaciones a mejorar. En la tabla 2 se muestra una de las acciones planificadas.

Tabla 2

Acción "Me leo por dentro".

Desarrollo Integral de Competencias mediante la Lengua y Literatura					
Área	Pedagógica	Área de Priorización:	Desarrollo estudiantil integral-Segundo de Bachillerato		
Gestión:					
Objetivo General:	Acompañar a los estudiantes en el fortalecimiento de sus habilidades comunicativas, digitales, lógico-matemáticas y socioemocionales, usando la lengua y literatura como una herramienta para descubrir, expresar y construir quiénes son				
Dimensión Focalizada	Nombre de la acción	Actividades	Tipo de aprendizaje	Recursos	Evidencias
Competencia Socioemocional	"Me leo por dentro"	<ul style="list-style-type: none"> A través de diarios, cartas o cuentos personales, los estudiantes escriben sobre lo que sienten. En círculos de lectura, comparten (quienes deseen) sus emociones acerca de lo leído y aprenden a escucharse sin juzgarse. A partir del audio del poema "El Ángel Guardián" de Gabriela Mistral, se solicita las emociones, 	Reflexivo emocional	Hojas de papel bond. Hojas de papel ministro. Frases motivacionales. YouTube.	Textos escritos Registro de observación

sentimientos y pensamientos
generados a partir del poema.

Nota: Me leo por dentro, es una de las acciones del Plan de acción para el desarrollo integral de competencia socioemocional mediante la Lengua y Literatura.

Hallazgo en la Fase de Ejecución y Reflexión

Esta fase se centra en la ejecución y reflexión del plan de acción, desarrollando la puesta en práctica de una serie de estrategias pedagógicas orientadas al fortalecimiento de la competencia socioemocional en cada uno de los estudiantes. Esta fase permitió no solo aplicar actividades previamente planificadas en conjunto con los estudiantes, sino también observar de manera directa las reacciones, emociones y comportamientos de los alumnos frente a cada actividad. En la tabla 3 se presenta una muestra de los textos extraídos de las técnicas aplicadas.

Tabla 3

Fragmentos de información recabada en la ejecución del plan de acción en el desarrollo de la competencia socioemocional

Acción	Actividad	Descripción	Técnica: Grupo de discusión	Técnica: Testimonio focalizado	Interpretación
Socioemocional: Habilidades socioemocionales: colaboración, empatía, relaciones interpersonales y pensamiento crítico.	Me leo por dentro	Mediante la actividad, los estudiantes fueron invitados a reflexionar sobre sí mismos a través de diarios personales, mandalas y el diálogo en pequeños grupos. Lo que permitió explorar emociones, reconocer aspectos de su vida que los afecta y expresarlos en un espacio seguro y respetuoso, favoreciendo la valoración de su mundo interior.	El colaborador 4 expresó lo siguiente: <i>"Podemos aprender a sobrellevar nuestras emociones mediante libros de psicología y autoeducarnos en ese ámbito..."</i> , <i>"Nos ayudan a generar más empatía..."</i> / <i>"Podemos ver nuestros errores..."</i> y <i>"Ayuda para el manejo de emociones y empatía hacia los demás"</i>	El participante 10 manifestó lo siguiente: <i>"Ayudándome a tener otra perspectiva de las cosas y también en la implementación de la empatía a todo momento"</i> , <i>"María, me ayudó a entender que el sentir amor por otra persona debe ser puro y sincero"</i> . <i>"De forma asertiva debido a que nos permite entender el punto de vista de mis compañeros y"</i>	Teniendo en cuenta la competencia socioemocional durante esta actividad, se puede demostrar que los estudiantes necesitan y valoran profundamente espacios donde puedan hablar de sí mismos sin ser juzgados. En vista del contexto donde muchas veces se priorizan los contenidos académicos, detenerse un momento para mirar las emociones no solo es

juntos llegar a una conclusión de los temas”. necesario, es vital.

Nota: Elaboración propia basado en los testimonios de los estudiantes de Segundo de Bachillerato.

Hallazgo en la fase de reflexión

La reflexión fue realizada después de cada actividad ejecutada, como ejemplificación se muestra en la tabla 3 algunos fragmentos de los textos generados por los estudiantes correspondientes a la actividad realizada durante el grupo de discusión y el testimonio focalizado, mediante los cuales los estudiantes lograron descubrir y gestionar sus propias emociones, lo que es crucial para el bienestar individual y grupal.

Uno de los estudiantes mencionó: *“Yo nunca había hablado de cómo me siento en clase, y esto me hizo pensar en cosas que no me había dado cuenta”*. Por otro lado, en el testimonio focalizado, los estudiantes participaron con escritos breves, al realizar dicha actividad manifestaron sentir tranquilidad, satisfacción, e incluso descubrimiento de situaciones que no habían sido tomado en cuenta antes. Un estudiante señaló: *“Al principio no quería escribir, pero cuando empecé, fue como vaciar mi corazón”*. Otro de los participantes indica que la actividad desarrollada sobre la habilidad emocional fortalece el trabajo en equipo y permite una conexión más profunda con los demás.

Los hallazgos indican que al aplicar la investigación acción en el área de Lengua y Literatura, permite identificar ciertos aspectos de la competencia socioemocional los cuales inciden en el desempeño académico y en el desarrollo integral de cada estudiante

Discusión

Las experiencias vividas permitieron identificar que uno de los principales problemas es empatía, atención, colaboración y autorregulación, las cuales les resulta bastante complicadas al trabajar en equipo. Desde esta perspectiva el autocontrol emocional desempeña permite que las decisiones se tomen desde la reflexión evaluando los pro y contra de situaciones, más aún en el entorno académico de jóvenes que por su edad muchas veces se dejan dominar por las emociones negativas sin medir las consecuencias. Al respecto Montalvo *et al.* (2024) afirman que cuando los miembros de un equipo comparten estrategias de regulación emocional, se fortalecen las interacciones socio emocionales positivas, lo cual repercute favorablemente en el rendimiento grupal.

Entre estas principales intervenciones, claro está que existen varios factores como falta de motivación y actividades de consolidación, es por ello que en el plan de acción se plantearon varias estrategias, además, los estudiantes indicaron que no siempre se sienten motivados desencadenando un desinterés en la asignatura de Lengua y Literatura.

Al realizar el plan de acción, se evidenció el apoyo para trabajar desde el ABP y el trabajo cooperativo. Las actividades que tengan como objetivo principal sea la estrategia lúdica en Lengua y Literatura desarrolla el pensamiento crítico y el desarrollo de habilidades sociales y emocionales lo que permite a los estudiantes comprender y gestionar sus emociones, al respecto Araque (2022) expresa que la reflexión ofrece una experiencia vivencial significativa en el estudiante y al estar en contacto con la lectura y la interpretación que se realice de ella “justo allí donde ocurre el primer milagro, al haber un reconocimiento de él frente a aquello planteado por el mediador, como lo es la lectura en tanto arte experiencial.” (p.67). Por ello, la importancia de aplicar estrategias didácticas específicas con las cuales se logre resolver distintas situaciones, curiosidades e inquietudes de la vida académica y cotidiana.

Como reflexión final tanto estudiantes como las investigadoras reconocieron que el proceso de investigación acción y los recursos vinculados a la Lengua y Literatura permiten alcanzar aprendizajes académicos significativos, aunados a procesos de autoevaluación y la metacognición mediante la reflexión. Estos fueron clave para que los estudiantes asumieran una actitud intencionada para sus avances, lo que permite destacar a la competencia socioemocional como medio donde se crean espacios seguros para poder manifestarse y consolidar las habilidades sociales y emocionales.

Conclusión

Se diagnosticó la situación referida a la competencia socioemocional evidenciando que los educandos de 2DO BGU, presentan diversos problemas en cuanto al desinterés, falta de motivación, dificultades para el trabajo en equipo, Por ello, se aplicaron técnicas cualitativas que permitieron la interacción de investigadoras y estudiantes o coinvestigadores para instrumentar estrategias y ejecutar actividades en los espacios de aprendizaje, logrando una combinación de lo académico con la vida cotidiana para así fortalecer la empatía, la colaboración y las emociones.

Las actividades se adaptaron a las exigencias del entorno educativo gracias a la aplicación de la investigación acción como un método de investigación, desde el desarrollo de contenidos de Lengua y Literatura como estrategia para fortalecer las competencias

socioemocionales, lo que fortaleció el trabajo individual, ambiente reflexivo y cooperativo. Se logró establecer un vínculo entre estudiantes y entre estudiantes y docentes; al implementar estrategias didácticas en las que los estudiantes se sintieron libres de expresar, compartir y ser ellos mismos, con una actitud de respeto a las diferentes opiniones que establecían los compañeros, desarrollando en ellas sus habilidades socioemocionales.

Estos hallazgos subrayan la importancia de integrar metodologías participativas y reflexivas en la práctica docente, no solo para alcanzar objetivos académicos. Es decir, que se debe fortalecer las competencias transversales donde se prepare a los jóvenes para afrontar retos de un mundo cada vez más complejo. En este sentido, la investigación acción se confirma como un recurso pedagógico que articula lo teórico con lo práctico promoviendo procesos de enseñanza-aprendizaje más incluidos, significativos y centrados en el estudiante.

Limitaciones del estudio y líneas futuras de investigación

Las limitaciones que se pueden presentar están referidas al tiempo en el que se realizó la investigación, pues por el interés de cumplir con los procesos y tiempos del lapso escolar y del permiso concedido en la institución, se trabajó en un período de tres meses. Sin embargo, sería oportuno aplicar la estrategia de investigación acción durante todo el año escolar para generar cambios más significativos y sostenibles en el tiempo.

Referencias Bibliográficas

- Arbués, E., Abad-Villaverde, B., Costa-París, A., Balaguer, Á., Conesa-Lareo, M.-D., & Beltramo, C. (2025). Competencias socioemocionales para el desarrollo sostenible: una revisión exploratoria. *Ciencias de la Educación*, 15 (7), 831. 1-35. <https://doi.org/10.3390/educsci15070831>
- Araque, J. (2022). Comprensión emocional como principio de justicia. En E. Tapai & N. Reyes (Ed.). *Formación universitaria intercultural en el contexto de la sociedad del conocimiento*. (pp. 58-82). InBlue Editorial. <https://inblue-editorial.gitbook.io/inblue-editorial-servicios-editoriales/libros-publicados/ciencias-sociales/formacion-universitaria-intercultural-en-el-contexto-de-la-sociedad-del-conocimiento>
- Barraza, A. (2023). *Metodología de la investigación cualitativa. Una perspectiva interpretativa*. Benessere. Centro de Intervención para el Bienestar Físico y Mental A.C. <https://www.upd.edu.mx/PDF/Libros/MetodologiaInvestigacion.pdf>

- Bisquerra, R. & Pérez, N. (2007). Las competencias emocionales. *Educación XXI*, 10, 61-82. <https://doi.org/10.5944/educxx1.1.10.297>
- Boadu, S.K. y Boateng, F.O. (2024). Mejorar el rendimiento estudiantil en la educación matemática en el siglo XXI mediante la integración de la tecnología, el aprendizaje colaborativo y la motivación estudiantil: El papel mediador del interés estudiantil. *Eurasia Journal of Mathematics, Science and Technology Education*, 20 (11), em2534. 1-17. <https://doi.org/10.29333/ejmste/15622>
- Colás Bravo, M. (1998). Métodos y técnicas cualitativas de investigación en psicopedagogía. En: M. Colás-Bravo, L. Buendía, L & F Hernández (eds.). *Métodos de investigación en psicopedagogía*. Madrid, España: Editorial Mc Graw Hill Latinoamericana. https://www.smujerescoahuila.gob.mx/wp-content/uploads/2020/05/LEONOR-Metodos-de-investigacion-en-psicopedagogia-medilibros.com_.pdf
- Consejo de la Unión Europea. (2018). *Recomendación del Consejo relativa a las competencias clave para el aprendizaje permanente*. Diario Oficial de la Unión Europea. <https://www.scimagojr.com/journalsearch.php?q=21101180438&tip=sid&clean=0>
- Gardner, H. (1987). *Estructuras de la Mente. La teoría de las inteligencias múltiples*. Fondo de Cultura Económica. <https://n9.cl/mullinteligence>
- Sorrenti, G., Zölitz, U., Ribeaud, D., & Eisner, M. (2024). El impacto causal del entrenamiento en habilidades socioemocionales en el éxito educativo, *The Review of Economic Studies*, 92 (1), 506-552. <https://doi.org/10.1093/restud/rdae018>
- Herrera Castrillo, C. J. (2024). Competencias en el ámbito educativo. *Revista Lengua y Cultura*, 6(11), 29–33. <https://doi.org/10.29057/lc.v6i11.13036>
- Iriarte, C., Lara, S., & Pérez-Escoda, N. (2024). Evaluación de la competencia emocional con el programa ComunicARTE en lengua y literatura. *Multidisciplinary Journal of Educational Research*, 14(3), 289-316. <https://doi.org/10.17583/remie.11195>
- Latorre, A. (2003). *La investigación-acción: conocer y cambiar la práctica educativa*. (3º ed.). Editorial Graó de IRIF. <https://www.uv.mx/rmipe/files/2019/07/La-investigacion-accion-conocer-y-cambiar-la-practica-educativa.pdf>
- Maksimović, J. & Veljković, J. (2022). El papel de la investigación-acción en el desarrollo de habilidades socioemocionales en los estudiantes. *Ogojno-obrazovne teme*, 5 (2), 173-193. <https://doi.org/10.53577/oot.5.2.8>

- Martínez, M. (2006). Validez y confiabilidad en la metodología cualitativa. *Paradigma*, 27(2), 07-33. http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1011-22512006000200002&lng=es&tlng=es
- Ministerio de Educación, Deporte y Cultura. (2025). *Currículo priorizado con énfasis en competencias comunicacionales matemáticas digitales y socioemocionales. Nivel de bachillerato*. República del Ecuador. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2025/08/Currículo-Priorizado-Bachillerato.pdf>
- Montalvo, A., Ávila, S. & Longo, F. (2024). Modelo de trabajo colaborativo online desde la perspectiva socioemocional. *RIED-Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 27(2), 17–34. <https://doi.org/10.5944/ried.27.2.39115>
- Nanda, S. B., Satapathy, D., Panda, G., & Pradhan, D. K. (2025). Socio-emotional learning and competencies in 21st-century education: A systematic review of teacher and student perspectives. *Discover Education*, 4. <https://link.springer.com/article/10.1007/s44217-025-00796-w>
- Neubauer, A., & Fernández-Aragón, C. (2025). La competencia global en el currículo de la educación obligatoria española: un análisis documental de la LOMLOE. *Educación XXI*, 28(2), 355-376. <https://doi.org/10.5944/educxx1.42798>
- Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OECD). (2021). *OECD Skills Outlook 2025: Building the Skills of the 21st Century for All*. OECD Publishing. <https://doi.org/10.1787/9789264277571-en>
- Pérez, R., & Gómez, I. (2021). Educando las emociones: investigación-acción sobre un programa de educación emocional para el alumnado de educación primaria. *Investigación En La Escuela*, (104), 13-28. <https://doi.org/10.12795/IE.2021.i104.02>
- Piñero, M., Rivera, M., & Esteban, E. (2020). *El proceder del investigador cualitativo. Precisiones para el proceso de investigación*. Coedición UNHEVAL-UPEL IPB
- Quecedo, R. & Castaño, C. (2003). Introducción a la metodología de investigación cualitativa. *Revista de Psicodidáctica*, (14), 5-40. <https://ojs.ehu.eus/index.php/psicodidactica/article/view/142/138>
- Rojas, S., Etchart-Puza, J., Cardenas-Zedano, W. & Herencia-Escalante, V. (2023). Competencias socioemocionales en la educación superior. *Universidad, Ciencia y Tecnología*, 27(119), 72-80. <https://doi.org/10.47460/uct.v27i119.708>

- Romero-García, C., Buzón-García, O., & Marcano, B. (2022). Socio-Emotional Competence and Self-Efficacy of Future Secondary School Teachers. *Education Sciences*, 12 (3), 161. <https://doi.org/10.3390/educsci12030161>
- Salazar, M., Adam, L., Rohr, M. K., Exner, C., & Wieck, C. (2023). A meta-analysis of the relationship between emotion regulation and social affect and cognition. *Clinical Psychological Science*, 11(6), 1159-1189. <https://doi.org/10.1177/21677026221149953>
- Salovey, P. & Mayer, J. (1990). Emotional intelligence. *Imagination, Cognition, and Personality*, 9, 185-211. <https://doi.org/10.2190/DUGG-P24E-52WK-6CDG>
- Savina, E., Fulton, C. y Beaton, C. (2025). Competencia emocional docente: un modelo conceptual. *Educ Psychol Rev* 37, 40. 1-34. <https://doi.org/10.1007/s10648-025-10018-2>
- Song, Y., Lv, S., Wang, M., Wang, Z. & Dong, W. (2025). El impacto de la competencia de aprendizaje digital en el rendimiento académico de estudiantes universitarios. *Ciencias del Comportamiento*, 15 (7), 840. <https://doi.org/10.3390/bs15070840>
- Soto, V. & Rojas, L. (2025). Contribuciones de la literatura a la enseñanza de la lengua castellana para el desarrollo de las competencias socioemocionales en adolescentes de educación secundaria. *Dialéctica*, 2(24). <https://doi.org/10.56219/dialctica.v2i24.3442>
- Sucari, W., Sucari, H., Calsin, M., Mamani, J., Choque, C. & Gil, I. (2024). *Paradigmas y métodos de la investigación científica*. Instituto Universitario de Innovación Ciencia y Tecnología Inudi Perú. <https://doi.org/10.35622/inudip.013>
- UNESCO. (2017). *Educación para los Objetivos de Desarrollo Sostenible: objetivos de aprendizaje*. <https://doi.org/10.54675/CGBA9153>
- Urrego, A. (2011). La investigación acción participativa en el contexto socioeducativo: estrategia metodológica en la producción del conocimiento para la acción social. *Educare*, 13(2). <https://doi.org/10.46498/reduipb.v13i2.272>
- Urrego, A., & Rodríguez, M. (2019). La Investigación Acción participativa para la organización comunitaria en Guadalupe, Municipio Jiménez. *Revista Chakiñan de Ciencias Sociales y Humanidades*, (8), 52-64. <https://doi.org/10.37135/chk.002.08.04>